Принято: Утверждаю: Директор МБОУ «СОШ № 20 Педагогическим советом протокол № 11 от 05.06.2020 с углубленным изучением отдельных предметов» Рассмотрено: Председатель Совета школы О.А. Сторожук Д.Ю. Татарников Приказ № 137-ОД от 05.06.2020

Положение

об индивидуальном проекте обучающихся в соответствии с ФГОС СОО муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 20 с углубленным изучением отдельных предметов»

Общие положения 1.

- Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования, основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №20 с углубленным изучением отдельных предметов».
- 1.2. Данное Положение регламентирует деятельность образовательного учреждения по организации работы над индивидуальным проектом (далее - ИП) в связи с переходом на ФГОС СОО.
- 1.3. Проектная деятельность является одной из форм организации vчебного процесса и внеурочной деятельности и направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и учащихся.
- 1.4. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося 10 класса (в случаях, когда обучающийся не имел возможности выполнить и защитить ИП в 10-м классе, работа на проектом организуется для него в 11 классе). В течение одного учебного года учащийся обязан выполнить один итоговый индивидуальный проект.
- 1.5. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных учащимися ходе междисциплинарных учебных программ. Руководителем проекта может являться учитель-предметник, классный руководитель, педагог-психолог. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.
- 1.6. Темы проектов могут предлагаться как педагогом, так и учениками. Темы ИП утверждаются приказом по школе. Проект может быть только индивидуальным.
- 1.7. Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели и средства ясно обозначены, совместно с учащимися составлена программа действий.

2. Цели и задачи выполнения ИП

2.1. Цели выполнения ИП:

Протокол № 17 от 01.04.2020

- демонстрация способности и готовности к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
 - развитие способности к сотрудничеству и коммуникации;
 - формирование способности к решению личностно и социально значимых

проблем и воплощению найденных решений в практику;

- оценивание способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- определение уровня сформированности способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

2.2. Задачами выполнения ИП являются:

- обучать планированию (уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы);
- формировать навыки сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать);
- развивать умение анализировать, развивать креативность и критическое мышление;
 - формировать и развивать навыки публичного выступления;
- формировать позитивное отношение к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

3. Этапы и примерные сроки работы над проектом

- 3.1. В процессе работы над проектом учащийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.
- 3.2. Подготовительный этап (сентябрь-октябрь): выбор темы и руководителя проекта.
- 3.3. Основной этап (ноябрь-март): совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта.
 - 3.4. Заключительный (апрель май): защита проекта, оценивание работы.
- 3.5. Контроль соблюдения сроков осуществляет педагог, руководитель проекта. Контроль охвата детей проектной деятельностью осуществляет классный руководитель.

4. Требования к оформлению ИП

4.1. Структура ИП:

Титульный лист (Название 00, тема проекта, ФИО руководителя проекта, ФИО ученика, класс, допуск к защите, город, год);

Введение (1-2 страницы): исходный замысел (актуальность, цель, задачи, назначение проекта).

Глава 1. Обзор литературы, анализ предыдущих исследований на эту тему. Если работа исследовательская, то обязательно описать: объект, предмет исследования, методику.

Глава 2. Результаты исследования.

Общие выводы или заключение. В заключении рекомендации и перспективы.

Список использованной литературы.

4.2. Технические требования к ИП

Текст: выравнивание по ширине, шрифт Times New Roman, 12 пт, интервал одинарный, отступ первой строки 1,25.

Поля: левое 3 см, правое 1,5 см, верхнее 2 см, нижнее 2 см.

Нумерация страниц: снизу, по центру. На титульном листе не ставится.

Оглавление: должно формироваться автоматически.

Рисунки, фото, схемы, графики, диаграммы: шрифт Times New Roman, 12 пт. Должны иметь сплошную нумерацию и названия (под рисунком по центру). На все рисунки должны быть указания в тексте.

Таблицы: Слова «Таблица N», где N номер таблицы, следует помещать над таблицей справа.

Список литературы необходимо составлять по определенным правилам, в соответствии с требованиями ГОСТа. Печатная литература: фамилия автора и его инициалы. Заглавие. Место издания. Издательство. Год издания. Количество страниц.

Сайт: название сайта, адрес сайта, ссылка на ресурс.

Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых стендовый доклад);
 - художественная творческая работа (в области литературы, музыки, ИЗО);
 - материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

5. Возможные типы работ и формы их представления

5.1

Тип проекта	Цель проекта	Проектный продукт		
Практико -	Решение	анализ данных социологического		
ориентированный,	практических задач	опроса, атлас, атрибуты		
социальный		несуществующего государства,		
		бизнес-план, веб-сайт, видеофильм,		
		выставка, газета, буклет журнал,		
		действующая фирма, игра, карта,		
		коллекция, компьютерная анимация,		
		оформление кабинета, пакет		
		рекомендаций, стендовый доклад,		
		сценарий, статья, сказка, костюм,		
		макет, модель.		
Исследовательский	Доказательство	музыкальное произведение		
	или опровержение	мультимедийный продукт		
	какой-либо	отчёты о проведённых		
	гипотезы	исследованиях		
Информационный	Сбор информации	праздник		
	о каком-либо	публикация		
	объекте или	путеводитель		
	явлении, анализ	реферат		
	информации	справочник		
Творческий	Привлечение	система школьного самоуправления		
	интереса публики	серия иллюстраций		
	K	учебное пособие		
	проблеме проекта	чертеж		
Игровой или ролевой	Представление	экскурсия		
	опыта участия в			
	решении проблемы			
	проекта			

- естественно-научные исследования;
- исследования в гуманитарных областях (в том числе выходящих за рамки школьной программы, например в психологии, социологии);
 - экономические исследования;
 - социальные исследования;
 - научно-технические исследования.
- 5.3. Требования к исследовательским проектам: постановка задачи, формулировка гипотезы, описание инструментария и регламентов исследования, проведение исследования и интерпретация полученных результатов.

Для исследований в естественно-научной, научно-технической, социальной и экономической областях желательным является использование элементов математического моделирования (с использованием компьютерных программ в том числе).

5.3.1. Защита проекта как формат оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий

Публично должна быть представлена проектная работа - проектный продукт. На защите темы проекта с обучающимся должны быть обсуждены:

- актуальность проекта;
- положительные эффекты от реализации проекта, важные как для самого автора, так и для других людей;
- ресурсы (как материальные, так и нематериальные), необходимые для реализации проекта, возможные источники ресурсов;
- риски реализации проекта и сложности, которые ожидают обучающегося при реализации данного проекта;

На защите проекта обучающийся представляет свой проектный продукт по следующему *(примерному)* плану:

- 1. Тема и краткое описание сути проекта.
- 2. Актуальность проекта. Цель, задачи.
- 3. Положительные эффекты от реализации проекта, которые получат как сам автор, так и другие люди.
- 4. Ресурсы (материальные и нематериальные), которые были привлечены для реализации проекта, а также источники этих ресурсов.
 - 5. Ход реализации проекта.
 - 6. Общие выводы или заключение, где будут даны рекомендации и перспективы.
- 7. Риски реализации проекта и сложности, которые обучающемуся удалось преодолеть в ходе его реализации.

Руководитель обеспечивает обсуждение с обучающимся проектной идеи и оказывает помощь в подготовке к ее защите и реализации, посредничество между обучающимися и экспертной комиссией (при необходимости), другая помощь.

Регламент проведения защиты реализованного проекта, параметры и критерии оценки проектной деятельности доводятся руководителем до обучающихся на этапе выбора темы.

6. Требования к процедуре проведения защиты проекта

Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада (не более 7 минут), ответы на вопросы по теме проекта до 5 минут. Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося. К защите обучающийся представляет проектный продукт, печатное описание проекта. Место защиты ИП - образовательная организация

(выступление на ученической конференции). Школа создаёт школьную экспертную комиссию. Состав комиссии от 3 до 5 человек. В комиссии должны присутствовать: представить администрации, педагоги по соответствующему направлению. Состав комиссии должен подбираться с учётом предметных областей ИП.

Экспертная комиссия оценивает уровень ИП в соответствии с критериями.

Для защиты ИП выделяется 1 день до 30 апреля.

Проект, получивший оценку «низкий уровень», возвращается ученику на доработку. Ученик дорабатывает ИП в течение недели, представляет к повторной защите.

Ученику, выступившему с проектом (исследовательской работой) успешно на муниципальном, региональном, всероссийском или международном уровне автоматически ставиться высший балл и от защиты в ОУ он освобождается.

7. Критерии оценки итогового индивидуального проекта

- 7.1. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырех критериев:
- способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов или обоснование, реализацию, апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;
- сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;
- сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
- сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.
 - 7.2. Критерии оценки отдельных этапов выполнения проекта:

При выборе темы учитывается:

- актуальность и важность темы;
- научно-теоретическое и практическое значение;
- степень освещенности данного вопроса в литературе.

Актуальность темы определяется тем, отвечает ли она проблемам развития и совершенствования процесса обучения.

Научно-теоретическое и практическое значение темы определяется тем, что она может дать слушателю, т.е. могут ли изложенные вопросы быть использованы в его повседневной практической деятельности.

Целеполагание, формулировка задач, которые следует решить:

Цели должны быть ясными, четко сформулированными и реальными, т.е. достижимыми.

Выбор средств и методов, адекватных поставленным целям.

Планирование, определение последовательности и сроков работ. Проведение проектных работ или исследования.

Излагая конкретные данные, нужно доказывать и показывать, как они были получены, проверены, уточнены, чтобы изложение было достоверным.

Изложение мысли должно быть понятным, правильно сформулированным и показывать то, что было открыто или выявлено автором исследования.

Оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования:

Форма работы должна соответствовать содержанию. Не принято писать работу от первого лица. Текст теоретической части должен быть написан в неопределенном наклонении («рассматривается», «определяется» и т.п.).

В работе должна прослеживаться научность и литературность языка. Письменная речь должна быть орфографически грамотной, пунктуация соответствовать правилам, словарный и грамматический строй речи разнообразен, речь выразительна.

Культура оформления определяется тем, насколько она аккуратно выполнена, содержит ли она наглядный материал (рисунки, таблицы, диаграммы и т.п.). В оформлении работы должен быть выдержан принцип необходимости и достаточности. Перегрузка «эффектами» ухудшает качество работы.

Представление результатов в соответствующем использованию виде. Компетенция в выбранной сфере исследования, творческая активность. Собранность, аккуратность, целеустремленность, высокая мотивация.

Критерии оценки итогового индивидуального проекта

притерии оценки итогового иноивиоуильного проекти				
1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению і				
Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации	Баллы			
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1			
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2			
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3			
Критерий 1.2. Постановка проблемы. Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий	Баллы			
фрагментарный.	1			
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный	2			
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы	3			
Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта	Баллы			
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1			
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2			
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города.	3			
Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы	Баллы			
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1			
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2			
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3			
Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	Баллы			
Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал	1			

$n \in n$	
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность	2
автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта,	
применены элементы творчества	-
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным	3
отношением автора к идее проекта	
Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта	Баллы
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может	1
быть востребован, указан неявно	
Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован	2
указан. Названы потенциальные потребители и области использования	
продукта.	
Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован.	3
Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта,	
спланированы действия по его продвижению	
2. Сформированность предметных знаний и способов действий	
2. Сформированность преометных знанай и способов бействий Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию	Баллы
критерии 2.1. Соответствие выоранных спосооов расоты цели и содержанию проекта	שמ≀ו≀ופו
проекта Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта,	1
часть используемых спосооов расоты не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но	2
являются недостаточными	
являются недостаточными Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели	3
спосооы раооты достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3
	Баллы
Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта	
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1 2
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной	2
программы	3
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие	3
знания, выходящие за рамки школьной программы	Го
Критерий 2.3. Качество проектного продукта	Баллы
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества	1
(эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	2
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	3
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в	3
использовании, соответствует заявленным целям)	
<u> </u>	Баллы
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств	1
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны	
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные	2
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет	
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные гребования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные	
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные гребования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные гребования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и	2
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	2
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы 3. Сформированность регулятивных действий	3
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы 3. Сформированность регулятивных действий Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части	2
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы 3. Сформированность регулятивных действий Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными	3
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы 3. Сформированность регулятивных действий Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	2 3 Баллы 1
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы 3. Сформированность регулятивных действий Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами	2 3 Баллы
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы 3. Сформированность регулятивных действий Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в	2 3 Баллы 1
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы 3. Сформированность регулятивных действий Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами	2 3 Баллы 1

Баллы
1
2
_
3
Баллы
Dayiyibi
1
2
_
3
Баллы
1
2
3
Баллы
1
2
3
Баллы
1
2
3
Баллы
1
<u> </u>
2
3

Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии ОУ. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя. Индивидуальный проект может участвовать в конференциях и конкурсах муниципального, регионального и всероссийских уровней. Победы в этих конкурсах учитываются при публичной защите проекта в ОУ в конце учебного года.

Итоговая отметка по предметам и междисциплинарным программам фиксируется в документе об уровне образования установленного образца — аттестате о среднем общем образовании.

Итоговый балл за содержание и защиту проекта – 51 балл

Перевод в отметку:

46 -51 балла - отлично

39 - 45 баллов - хорошо

26 - 38 баллов – удовлетворительно

25 баллов и менее – неудовлетворительно

8. Документация

8.1. Индивидуальный план выполнения проекта для обучающихся

Этапы	Виды деятельности	Планируе мая дата исполнен ия	Дата факти чески	Подп ись руков оди- теля
Подготовк а	Выбор темы учебного проекта и тем исследований обучающихся; разработка основополагающего вопроса и проблемных вопросов учебной темы			
Планирован ие	Формулировка задач, которые следует решить; выбор средств и методов решения задач; Определение последовательности и сроков работ			
Процесс	Самостоятельная работа			
проектирован ия	Оформления продукта проекта			
Итог	Достигнутый результат			
Защита				

8.2. Для руководителя проекта

- Индивидуальный план выполнения проекта для каждого обучающегося;
- Общие сведения

№п	ФИО	Тема проекта	Итоговая	Подпись
/	ученика		оценка	
П			руководит	
			еля	
			проекта	

1.		
2.		

• Рецензия по каждому индивидуальному проекту.

Руководитель проекта передает заключение и рецензию за выполненную работу комиссии до начала защиты проекта.

8.3. Для классного руководителя

• Лист ознакомления родителей:

No	ФИО	Тема проекта	Дата	Да	Подпи
П	ученика	_	выполн	та	СР
/			ения	за	родите
П			проекта	щи	лей
			•	ТЫ	
1					
2					
•					
И					
T					
Д					