

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 20 с углубленным изучением отдельных предметов»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
на методическом совете Протокол № _____ от «__» _____ 2022г.	Заместитель директора по УВР _____/_____ «__» _____ 2022г.	Директор МБОУ СОШ № 20 с УИОП _____/О.А.Сторожук/ Приказ № ____ от «__» _____ 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Курса внеурочной деятельности «Школа СМИ»
бкласс
основного общего образования
срок реализации 2022-2023 учебный год

Составитель:
Сорокин О.М.

Бийск, 2022

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Школа СМИ» для 6 класса составлена на основании:

1. Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20 с углубленным изучением отдельных предметов»
2. Учебного плана внеурочной деятельности для 6 класса МБОУ «СОШ № 20 с углубленным изучением отдельных предметов» на 2022-2023 учебный год
3. Положения о рабочей программе МБОУ «СОШ № 20 с углубленным изучением отдельных предметов»
4. Методические рекомендации по уточнению понятий и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе проектной деятельности.

Данная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени среднего общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовнонравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья.

Цель программы:

Развитие познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий.

Задачи:

- развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;
- формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;
- развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
- формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Таким образом, принципиальной задачей предлагаемого курса является именно развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков, а не усвоение каких-то конкретных знаний и умений.

Содержание курса

Вводное занятие. Роль телевидения в современном мире. Викторина «Кто такой журналист». Беседа на тему «Корреспондент или блоггер». Экспериментальный репортаж «Детский сад – второй дом». Круглый стол «Основные информационные источники». Фоторепортаж ко Дню учителя. Викторина «Знаменитые телеведущие». Практикум «Интервью с известной личностью Нечитайло Ж.О.». Дебаты «Режиссер – важное звено на ТВ». Создаем сценарий школьного ТВ-шоу. Мой профессиональный праздник «День телевидения в России». Тематический диспут «Дизайн школьного ютуб-канала». Подготовка видеопоздравления учащихся и учителей с Новым годом. Сбор материала для видеорепортажа. Монтаж видеоматериала для репортажа. Представление видеопоздравления «Новый год на пороге». Конкурс видеоклипов «Как я встретил праздники». Тренинг «Грамотная речь в кадре – залог успешного репортажа». Игра «А кем хочу быть я?». Журналистские профессии на телевидении. Игра «В кадре». Тренинг «Погружение в атмосферу телевидения». Встреча с видеоблоггером «Емеля ТВ». Культура поведения в кадре Конкурс «Интервью с будущим защитником Отечества». Проработка контента на школьный ютуб-канал. Репортаж «Мама милая моя». Скороговорки. Работа с дикцией корреспондента. Как правильно читать закадровый текст: работа с интонацией. Дыхание – секрет успешного диктора. Викторина «Что такое телесюжет». Телевизионный язык: умение рассказывать «картинками». Композиция телевизионного сюжета. Создание телесюжета «75 лет Великой победе». Экскурсия на студию телепередачи «Будни». Видеорепортаж «Наши выпускники». Портфолио «Мои достижения». Итоговое занятие. Дебаты «Готов ли я к работе на ТВ».

Формы организации и виды деятельности

1. Познавательные. (Пресс-конференции, исследовательские проекты, проекты социальной направленности, участие в конкурсах).
2. Игровая. (Социально моделирующие игры, ролевые игры).
3. Трудовая. (Детско-взрослое образовательное производство).
4. Досуго-развлекательная. («Капустники», проведение конкурсов).
5. Художественное творчество. (Организации выставок творческих работ, посещение музеев, стендовые семинары, конкурс стенгазет, газетных полос).
6. Социальное творчество. (Социальные пробы, проекты; волонтерство).
7. Проблемно-ценностное общение. (Тренинги, коучинги, дебаты, дискуссии)

п/п	Наименование разделов и тем урока	Кол-во часов	Информационные ресурсы (в т.ч. ЭОР, ЦОР), использование ИКТ, ДОТ	факт
1	Вводное занятие. Роль телевидения в современном мире.	1	http://www.textfighter.org/text6/32.php .	
2-3	Викторина «Кто такой журналист».	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php .	
4-5	Беседа на тему «Корреспондент или блоггер».	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php .	
6-7	Экспериментальный репортаж «Детский сад – второй дом»	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php .	
8-9	Круглый стол «Основные информационные источники»	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php .	
10-11	Фоторепортаж ко Дню учителя	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php .	
12-13	Викторина «Знаменитые телеведущие»	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php .	
14-15	Практикум «Интервью с известной личностью Нечитайло Ж.О.»	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php .	
16-17	Дебаты «Режиссер – важное звено на ТВ»	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php .	
18-19	Создаем сценарий школьного ТВ-шоу	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php .	
20-21	Мой профессиональный праздник «День телевидения в России»	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php .	
22-23	Тематический диспут «Дизайн школьного ютуб-канала»	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php .	
24-25	Подготовка видеопоздравления учащихся и учителей с Новым годом	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php .	
26-27	Сбор материала для видеорепортажа	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php .	
28-29	Монтаж видеоматериала для репортажа	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php .	
30-31	Представление видеопоздравления «Новый год на пороге»	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php .	
32-33	Конкурс видеоклипов «Как я встретил праздники»	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php .	
34-35	Тренинг «Грамотная речь в кадре – залог успешного репортажа»	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php .	

36-37	Игра «А кем хочу быть я?». Журналистские профессии на телевидении.	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php	
38-39	Игра «В кадре»	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php	
40-41	Тренинг «Погружение в атмосферу телевидения». Встреча с видеоблоггером «Емеля ТВ»	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php	
42-43	Культура поведения в кадре	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php	
44-45	Конкурс «Интервью с будущим защитником Отечества».	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php	
46-47	Проработка контента на школьный ютуб-канал	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php	
48-49	Репортаж «Мама милая моя»	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php	
50-51	Скороговорки. Работа с дикцией корреспондента.	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php	
52-53	Как правильно читать закадровый текст: работа с интонацией	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php	
54-55	Дыхание – секрет успешного диктора.	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php	
56-57	Викторина «Что такое телесюжет»	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php	
58-59	Телевизионный язык: умение рассказывать «картинками».	2		
60-61	Композиция телевизионного сюжета.	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php	
61-63	Создание телесюжета «75 лет Великой победе»	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php	
64-65	Экскурсия на студию телепередачи «Будни»	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php	
66-67	Видеорепортаж «Наши выпускники»	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php	
68-69	Портфолио «Мои достижения»	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php	
70	Итоговое занятие. Дебаты «Готов ли я к работе на ТВ»	2	http://www.textfighter.org/text6/32.php	

Планируемые результаты

Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Школа СМИ»

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

1. осознавать смысл своего стихотворного произведения и произведений современных поэтов и классиков;
2. отличать и оценивать хорошую литературу.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия:

1. планировать свои действия в творческой работе;
2. различать способ и результат действия;
3. оценивать свои действия;
4. вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

Познавательные универсальные учебные действия:

1. самостоятельно работать с литературой, систематизировать и анализировать информацию;
2. устанавливать причинно-следственные связи в своем произведении и произведениях авторов;
3. делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса(группы);

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

1. учиться договариваться о распределении социальных ролей во время игры, работы в совместной деятельности;
2. допускать существование различных точек зрения;
3. учитывать разные мнения;
4. владеть монологической и диалогической формами речи.

Основное учебное оборудование, используемое на занятиях:

Техническое оборудование:

- 1) компьютер

- 2) мультимедийный проектор
- 3) экран
- 4) видеокамера

Учебно-методическое обеспечение

1. Абрамович, А.В., Лазаревич Э.А. Практикум по литературному редактированию. [Текст]: методическое пособие/ А.В.Абрамович, Э.А.Лазаревич. -Изд-во МГУ, 1963.-308с.
2. Волынец, М.М. Принципы работы телеоператора со светом. [Текст]: учебное пособие /- М.М.Волынец. -М., 1997.-165с.
3. Голуб, И.Б. Стилистика русского языка [Текст]: учебное пособие /И.Б.Голуб - М. «Просвещение», 1997.-156 с.
4. Груздева, З.А., Куцкая, С.В. Руководство по технике речи. [Текст]: пособие для преподавателей ВУЗов / З.А.Груздева, С.В.Куцкая. - М., 1974.-167с.
5. Макарова, С.К. Техника речи. [Текст]: учебное пособие для дикторов телевидения и радиовещания./ С.К.Макарова. - М., 1995.-68с.
6. Уорд, П. Работа с цифровой видеокамерой. [Текст]: учебное пособие/ П. Уорд. - М.: Мир, 2001.-67с.

IV. Электронные ресурсы

1. Жанры телевизионной журналистики. [Электронный ресурс]: методическое пособие.- Режим доступа: <http://www.textfighter.org/text6/32.php>.
2. Кузнецов Г.В. Телевизионная журналистика. [Электронный ресурс]: методическое пособие.- Режим доступа: <http://journ-port.ru/publ/28-1-0-259>.
3. Телевидение в системе СМИ. Социальные функции телевидения. История и тенденции развития. [Электронный ресурс]: методическое пособие.- Режим доступа: <http://libbabr.com/?book=3516>.
4. А.Ю. Юровский. Репортаж как жанр тележурналистики. Электронный ресурс]: методическое пособие.- Режим доступа: http://kgu-journalist.ucoz.ru/publ/zhanry_zhurnalistiki/reportazh_kak_zhanr_telezhurnalistiki/6-1-0-167.

--	--	--	--	--	--	--	--	--